

گرامر Cleft Sentences یا تأکیدی دو بخشی در انگلیسی

مقدمه: Cleft Sentences چیست؟

سلام به همه دوستداران زبان انگلیسی! در این درس می‌خواهیم در مورد یکی از جذابترین و کاربردیترین ساختارهای زبان انگلیسی صحبت کنیم Cleft Sentences: یا جملات شکافدار یا تأکیدی.

تصور کنید یک جمله عادی دارید، مثلاً:

I bought a new car last week. (من هفته پیش یک ماشین جدید خریدم).

در این جمله، هیچ تأکیدی روی هیچ بخش خاصی وجود ندارد. اما گاهی اوقات ما می‌خواهیم روی فاعل، مفعول، زمان یا هر بخش دیگری تأکید کنیم تا به مخاطبمون بگیم که این قسمت از جمله از همه مهمتره.

در این حالت، به جای اینکه جمله رو به صورت عادی بیان کنیم، اون رو به دو قسمت «شکاف» میدیم و این بخش مهم رو برجسته میکنیم.

بخش اول گرامر Cleft Sentences در انگلیسی با "It is / It was"

این رایجترین و پرکاربردترین نوع Cleft Sentence هست. ساختار اون به این شکل هست:

بقیه جمله + *that / who / which* + بخش مورد تأکید + *It is / It was*

از این ساختار میتونیم برای تأکید روی فاعل (فاعل جمله اصلی)، مفعول، زمان و مکان استفاده کنیم.

تأکید بر فاعل (فاعل جمله):

جمله عادی:

- o *The manager called me.* (مدیر با من تماس گرفت).

با Cleft Sentence:

- o *It was the manager who called me.* (این مدیر بود که با من تماس گرفت).

- o توضیح: با این ساختار، به طور واضح مشخص میشه که «مدیر» فاعل مهم جمله است. به جای *who* میتونیم از *that* هم استفاده کنیم.

تأکید بر مفعول (مفعول جمله):

جمله عادی:

- o *I saw your friend at the party.* (من دوستت رو توی مهمونی دیدم).

با Cleft Sentence:

- o *It was your friend that I saw at the party.* (این دوست تو بود که من توی مهمونی دیدم).

- o توضیح: در این جمله، «دوستت» برجسته شده و هدف از بیان جمله، تأکید روی اون بوده.

بخش دوم گرامر Cleft Sentences در انگلیسی با "What"

این نوع Cleft Sentence معمولاً برای تأکید روی یک شیء، یک عمل یا یک مفهوم استفاده میشه. ساختار کلی اون به این شکل هست:

بخش مورد تأکید + *is / was* + فاعل + فعل + *What*

- تأکید بر شیء یا عمل:

جمله عادی:

- o *I need a good night's sleep.* (من به یک خواب شبانه خوب نیاز دارم).

- o **Cleft Sentence** با:
- o *What I need is a good night's sleep.* (چیزی که من بهش نیاز دارم، یک خواب شبانه خوبه)
 - o **توضیح:** با این ساختار، تأکید روی «خواب شبانه خوب» قرار میگیره.
- **تاکید بر عمل یا فعالیت:**
 - o **جمله عادی:**
 - o *She is always complaining.* (او همیشه داره گله و شکایت میکنه)
 - o **Cleft Sentence** با:
 - o *What she is always doing is complaining.* (کاری که او همیشه داره انجام میده، گله و شکایت)
 - o **توضیح:** این جمله تأکید میکنه که «گله و شکایت» یک عمل تکراری از جانب اوست.

بخش سوم: کاربردهای Cleft Sentences

چرا یادگیری این ساختارها مهمه؟

 **برجسته کردن اطلاعات:** این جملات به شما کمک میکنن تا توجه مخاطب رو به یک اطلاعات کلیدی جلب کنید. این امر به ویژه در سخنرانیها، مذاکرات یا حتی مکالمات روزمره که میخواهید موضوع اصلی رو مشخص کنید، خیلی مفیده.

 **رسمی کردن متن Cleft Sentences:** به نوشتار و گفتار شما یک لحن رسمی و پیشرفته میده. برای آزمونهای مثل *IELTS* و *TOEFL* یا مقالات آکادمیک، استفاده از این ساختارها امتیاز خوبی داره.

 **پاسخ به سوالات:** این جملات پاسخهای صریح و واضحی به سوالات ارائه میدن.

o **مثال:**

□ **سوال:**

- *Who broke the window?* (چه کسی پنجره رو شکست؟)
- **Cleft Sentence** پاسخ با:
- *It was Tom who broke the window.* (این تام بود که پنجره رو شکست)

جمعبندی نهایی

همانطور که دیدیم، *Cleft Sentences* ابزاری قدرتمند برای **تأکید** و **برجسته کردن** بخشهای مختلف یک جملهست. با تسلط بر ساختارهای *What*, *It is/was* میتونید متن و گفتار خودتون رو دقیقتر و حرفه‌ایتر کنید.